

Uutiskirje 2 / 2023

Nyhetsbrev 2 / 2023

”Valo voimistuu päivä päivältä, ja lämpö ja paratiisi ovat kohta käden ulottuvilla. Ja joka vuosi sen unohtaa, että onni on odotuksessa, ei täyttymyksessä”. (Bulevardi ja muita kirjoituksia, Saari)

Ljuset blir starkare för varje dag, man vet att värmen och paradiset finns inom räckhåll. Och man glömmer varje år att lyckligheten finns i förväntan, inte i uppfyllelse.

(Bulevarden och andra texter, Ön)

Ensimmäinen luku (jossa puhutaan sekä vastuuvapaudesta että simasta)

Seurallamme on ollut tapana yrittää olla virallinen ainakin kerran vuodessa. Tänä keväänä sitä yritettiin (ja ehkä onnistuttiinkin!) vuosikokouksessa Oodissa eräänä sumuisena keskiviikkona maaliskuun loppupuolella. Kokous oli mitä suurimmassa määrin laillinen, päätösvaltainen ja iloinen. Ja meitä oli monta. Taakse jääneen kauden (sitten kun se vihdoin pääsi alkuun) todettiin olleen antoisa ja hauska. Hallitukselle myönnettiin vastuuvapaus toimistaan. Kokous myönsi myös hallitukselle luvan jatkaa vanhentuneiden päiväysten vastuutonta käyttöä kaikissa asiapapereissaan. Mikä helpotus! Jäsenmaksu päätettiin pitää edelleen kukkarolle sopivassa 15 eurossa. Hallituksen toimintaa tulevalle kaudelle virkistämään tulevat uudet ”muumityypit” Sanna Saari-Salomeri ja ennenkin mukana ollut Kirsi Sinko toivotettiin tervetulleeksi hallituksen yleensä yhden tai kahden jäätelöpallon mittaisiin kokouksiin.

Tulevista tapahtumista keskusteltiin vilkkaasti ja päätettiin, että ainakin kokeillaan mitä pikimmin saako pannukakulla istua, kävellään Toven jäljillä, käydään Hietaniemen hautausmaalla (näistä kaikista tuonnempana), veneillään saaristossa, juhlitaan syntymäpäiviä perinteisesti, kuunnellaan Tove ja meri -kirjan tekijöitä, tehdään oma näyttämösovitus Vaarallisesta juhannuksesta Teatterimuseon näyttämöllä. Pikkujouluakin vietetään taas aika pian ja whiskykin maistuisi. Ja mitä muuta nyt sitten mieleen tuleekaan...

Illan luennoitsijalta, Toven ystävältä Juhani Tolvaselta saimme kuulla, että Tove ehti piirtää ruotsinkieliseen Garm-lehteen vuosina 1929–1953 yli 500 kansikuvaa, piirrosta ja pilakuvaa. Hän aloitti jo 15-vuotiaana, ja oli II maailmansodan aikana lehden johtava, reippaasti kantaaottava poliittinen pilapiirtäjä. Ja naispilapiirtäjien edelläkävijä. Juhani on suomentanut Muumi-sarjakuvat, ja toukokuussa ilmestyy hänen suomentamanaan Paul Gravettin kirja ”Tove kuvittajana”. Ehkäpä tapaamme hänet pian uudelleen. Ja tässä Juhaniin tervehdyksenä seuran jäsenille Janssonin perheen vappusimaresepti: Lorauta siman joukkoon tilkka tai kaksi Koskenkorvaa. Ja nauti. Juhani kehottaa testailemaan seosta ahkerasti ennen vappua sopivan harmonian löytämiseksi! Lars Janssonin sekoittamana sima oli maistunut mainiolta. Iloista vappua!

Första kapitlet (där det talas både om ansvarsfrihet och mjöd)

Vårt sällskap har försökt vara officiellt åtminstone en gång om året. Den här våren försökte vi det (och kanske lyckades!) på årsmötet i Ode en dimmig onsdag i slutet av mars. Mötet var i allra högsta grad lagenligt, beslutsfört och glatt. Och vi var många. Vi kunde konstatera att den senaste perioden (då den äntligen kom i gång) hade varit givande och rolig. Styrelsen beviljades ansvarsfrihet för allt. Mötet gav också styrelsen lov att helt oansvarigt fortsätta använda föråldrade datum i alla sina dokument. Vilken lättnad! Medlemsavgiften beslöt man fortfarande hålla på den för plånboken vänliga nivån 15 euro. Under följande period kommer styrelsens verksamhet att stimuleras av två nya "mumintyper" Sanna Saari-Salomeri och Kirsi Sinko som också tidigare varit med. Båda önskades välkomna till styrelsens i allmänhet en eller två glassbollar långa möten.

Vi diskuterade vilt kommande händelser och beslöt att prova ifall man får sitta på pannkaka, vandra i Toves spår, besöka Sandudds begravningsplats (närmare om de här senare), åka båt i skärgården, fira traditionsenlig födelsedag, lyssna på författaren till boken Tove och havet samt göra en egen dramatisering av Farlig midsommar på Teatermuseets scen. Lilla julen kommer ganska snart och en whisky skulle också smaka gott. Och allt annat vi kommer på...

Kvällens föreläsare och Toves vän berättade att Tove hann rita över 500 pärmbilder, teckningar och karikatyrer till den svenskspråkiga tidningen Garm under åren 1929-1953. Hon började redan som 15-åring, och var under II världskriget tidningens ledande och kraftfullt ställningstagande politiska karikatyrtecknare. Och en förebild för kvinnliga karikatyrtecknare. Juhani har översatt Mumin serietidningarna och i maj utkommer Paul Gravetts bok "Tove kuvittajana" som han översatt. Kanske träffar vi honom snart på nytt. Och här som en hälsning från Juhani till sällskapets medlemmar familjen Janssons mjödrecept: Häll en skvätt Koskenkorva eller två i mjödet. Och njut. Juhani uppmanar oss att testa blandningen flitigt före första maj för att hitta lämplig harmoni. Mjödet som Lars Jansson blandade smakade förträffligt. Glad första maj!

Toinen luku (jossa kysytään Saako pannukakulla istua?)

Siitpä otetaan selvää, kun kokoonnutaan **Keskustakirjasto Oodin keittiöön** (on siellä keittiö!) **tiistaina 25.4. klo 17** herkuttelemaan ruokaan ja syömiseen liittyvillä teksteillä Toven tuotannossa. Se ainakin tiedetään, että "Sellainen henkilö, joka syö pannukakkua ja hilloa, ei voi olla vaarallinen" (Taikurin hattu). Mutta entä sellainen, joka paistaa pannukakkua! Sekin selviää, sillä kokkaamme (oma essu!) ja syömme yhdessä ensin linssekeittoa ja sitten pannukakkua. Laktoosittomia molemmat. Muumimamman keittokirjassa keiton nimi on Linssekeitto Nuuskamuikkusen makuun. Riippuu meistä kokkaajista, onko se meidänkin makuumme.

Keittiöön mahtuu 20 ensimmäisenä osallistumismaksun 5 € maksanutta seuran jäsentä. Tili on tuttu puheenjohtajamme Annikin tili FI87 8000 6710 045493 ja **viimeinen maksupäivä 21.4.** Tervetuloa Toven gastronomiseen maailmaan! "Mutta voi, miten ihanaa on hiljaisena hetkenä juuri ennen auringon nousua mennä kotiin nukkumaan, kun syömiset on syöty, juomiset juotu ja puhumiset puhuttu ja tanssittu jalat väsyksiin." (Taikurin hattu)

Andra kapitlet (där det frågas om man får sitta på pannkakan)

Det ska vi ta reda på när vi samlas i centrumbiblioteket Odes kök (det finns ett sådant!) **tisdagen 25.4. kl 17** för att kalasa på texter om mat och ätande i Toves produktion. Det vet vi åtminstone att "En som äter pannkaka med sylt kan inte vara så förfärligt farlig" (Trollkarlens hatt). Men hur är det med en sådan som steker pannkakor! Också det klarnar för vi kockar (eget förkläde!) och äter tillsammans först linsoppa och sedan pannkaka. Laktosfria båda två. I Muminmammans kokbok kallas den Linsoppa i Snusmumrikens smak. Det beror på oss kockar om den är i vår smak.

Med i köket ryms de 20 första av sällskapetets medlemmar som betalat deltagaravgiften 5 €. Kontot är samma som tidigare; ordförande Annikkis konto FI87 8000 6710 045493 och **sista betalningsdag är 21.4.** Välkommen till Toves gastronomiska värld!

"O, ljuvlighet, att när man har ätit upp allt, druckit ur allt, talat om allt och dansat sina ben trötta gå hem i den tysta timmen före soluppgången för att sova." (Trollkarlens hatt)

Kolmas luku (jossa esittäytyvät vanha Helsinki ja taidemaalari Tove)

Tove piti itseään ennen kaikkea taidemaalarina, ja hän panosti töidensä esittelyyn. (Taidetta ei kai liene olemassa, jos sitä ei kukaan näe!). Hän osallistui ahkerasti yhteisnäyttelyihin ja piti lukuisia omia. **Keskiviikkona 24.5. klo 16.30** alkaen meillä on ilo nähdä missä kaikkialla näitä näyttelyitä pidettiin. Ja kuulla tarinoita niiden ympäriltä. Kävelykierroksemme kulkee galleriasta (tai sen vanhasta sijaintipaikasta) toiseen Helsingin keskustassa oppaanamme hallituksen jäsen Maria, joka on räätälöinyt meille mielenkiintoisen reitin Juha Järvelän kirjan "Tove Janssonin Helsinki" pohjalta. Maria on luvannut, että reitin varrelta löytyy myös mukavia virkistämispaiikkoja. Kierros päättyy Toven upeiden freskojen äärelle HAMiin. Kierrokselle lähdetään osoitteesta Keskuskatu 7, joka löytyy melkein Ateneumin vasemmalta takanurkalta Rautatieasemalta katsottuna. Tavataan siellä!

Tredje kapitlet (där det gamla Helsingfors och bildkonstnären Tove presenterar sig)

Tove ansåg sig främst vara bildkonstnär, och satsade på att visa upp sina arbeten. (Konst torde inte finnas till om ingen ser den!). Hon deltog flitigt i gemensamma utställningar och höll flera egna. **Onsdagen 24.5. kl 16:30** har vi glädjen att se var alla dessa utställningar hölls. Och höra historier runt dem. Vår rundvandring går från galleri (eller dess tidigare läge) till annat i Helsingfors centrum. Som guide fungerar vår styrelsemedlem Maria som har skraddarsytt en intressant rutt för oss på basen av Juha Järveläs bok "Tove Janssons Helsingfors". Maria har lovat att det längs rутten också finns trevliga ställen för förfriskningar. Rundvandringen avslutas vid Toves fina fresker i HAM. Vi börjar rundvandringen på adressen Centralgatan 7 som är belägen nästan vid Ateneums vänstra bakre hörn sett från Järnvägsstationen. Vi ses där!

Neljäs luku (jossa tärkeitä ovat muistot ja kesäilta)

Vuosikokouksessa toivottiin yhteistä käyntiä Toven haudalla Hietaniemessä. Niinpä sinne suunnataan **keskiviikkona 14.6.** Alkukesän vehreällä, kukkivalla Hietaniemen hautausmaalla meitä opastaa Helsinki-opas Mikko Seeskorpi, jonka tapaamme hautausmaan Mechelininkadun puoleisella portilla **klo 18.00.** Parin tunnin rauhallisella kierroksella käydään Toven ja Janssonin perheen haudalla sekä Toven aikalaistaiteilijoiden ja ystävien haudoilla. Ihastellaan hautakivitaidetta ja kuullaan kiehtovia elämäntarinoita. Kesäilta saattaa jatkua vielä jossain lähiseudun kahvilassa. Ihan kuinka yhdessä päätämme. Tervetuloa!

Fjärde kapitlet (där minnen och sommarkvällar är viktiga)

På årsmöte framfördes en önskan om ett besök vid Toves grav på Sandudd. Alltså styr vi ditåt **onsdagen 14.6.** På försommargröna, blommande Sandudds begravningsplats guidas vi av Helsingfors-guiden Mikko Seeskorpi som vi träffar vid begravningsplatsens port vid Mechelingatan **kl 18:00.** Under den lugna rundvandringen som räcker ett par timmar går vi till Toves och familjen Janssons grav samt Toves samtida konstnärers och vänners gravar. Vi beundrar begravningsplatskonst och hör om fascinerande livshistorier. Sommarkvällen kan ännu fortsätta på något av cafeerna i närheten. Precis hur vi bestämmer tillsammans. Välkommen!

”Niiskuneiti oli löytänyt ensimmäisen rohkean krookuksen. Se oli pistänyt esille lämpöisestä maasta eteläisen ikkunan alla eikä ollut vielä edes vihreä. Pannaan lasi sen päälle, Niiskuneiti sanoi. Niin, että se selviää kylmästä yöstä. Älä pane, sanoi Muumipeikko. Anna sen selvitä, miten parhaiten taitaa. Minä luulen, että se selviää paremmin, jos sillä on vähän vaikeuksia.” (Taikatalvi).

”Snorkfröken hade hittat den första modiga nästippen av en krokus. Den hade stuckit upp i den varma jordfläcken under söderfönstret och var inte ens grön ännu. Vi ska sätta ett glas över den, sa Snorkfröken. Så den klarar sig i natt när det blir kall. Det ska du inte göra, sa mumintrollet. Låt den reda sig bäst den kan. Jag tror den klarar sig bättre om den får ha det lite krångligt.” (Trollvinter)

Keväisesti

Med vårkänslor

Tove Jansson -seuran hallitus

Tove Jansson sällskapets styrelse

Annikki, Kati, Katri, Kirsi, Maria, Marita, Marja, Sanna ja Veera