

Ensimmäinen luku (jossa annetaan muutamia herkullisia reseptejä)

”Kaikki tahtoivat aina välttämättä puhella syödessään. Ja heillä piti olla tuolit ja pöydät ja pahimmissa tapauksessa lautasliinatkin. Sellaistakin Nuuskamuikkunen oli kuullut, että muuan hemuli vaihtoi pukua ennen syöntiä, mutta se oli sentään parhausta”. (Näkymätön lapsi)

Ruuanlaitto keskustakirjasto Oodissa Muumimamman Keittokirjan resepteillä oli riemukas kokemus! Sellainen syntyy, kun otetaan yksi hyvin varusteltu keittiö, yksi viihtyisä ruokailutila, kymmenkunta mukavaa kanssakokkaajaa esiliinoissaan ja nippu Toven iloisia tekstejä (kallista makkaraa, vichyvesi on vaarallista, eilinen puuro tai yöeväslaatikko...).

Ihan ensiksi hauduteltiin täyteläistä Linssikeittoa, johon arominsa antoivat porkkana, sipuli, paprika, tomaattimurska, öljy, oranssit linssit, vesi tietysti ja kasvisliemikuutio. Mausteiksi roiskaistiin sitruunapippuria, currya, paprikajauhetta, suolaa ja reseptin mukaisesti yksi valkosipulinkynsi (ehkä niitä luiskahti kaksi jollei kolme). Ja mikä mahtava maku siitä syntyikään!

Jälkiruuaksi paistettiin Ihana Mehevä Pannukakku, jolla kukaan ei istunut ja johon laitettiin litra maitoa, neljä kananmunaa, ripsaus vaniljasokeria, melkein teelusikallinen suolaa ja neljä desilitraa hyviä vehnäjauhoja. Näitä tehtiin peräti kaksi pellillistä!! Toinen paistui kullankeltaiseksi ja toinen jäi hiukan hailakaksi, mutta mainiolta maistui sekin Katrin herkullisen valko-punaherukkahillon kera. Ja kermavaahdon tietenkin! Mitähän seuraavalla kerralla kokkaillaan? Sellainen nimittäin on tulossa. Silloinkin varmaan riittää kiinnostunutta yleisöä lasiseinän taakse taivaallisten tuoksujen houkuttelemana!

Första kapitlet (med några delikata recept)

”Folk envisades alltid med att prata medan de åt. Och de var svaga för stolar och bord och använde i värsta fall servietter. Snusmumriken hade till och med hört om en hemul som klädde om sig innan han åt, det var nog bara förtal”. (Det osynliga barnet)

Det var en glädjeric erfarenhet att laga mat enligt Mumimammans Kokbok i centrumbibliotek Odes kök! En sådan uppstår då man tar ett välförsett kök, en trivsam matplats, ett tiotal trevliga köksmedarbetare med sina förkläden och ett knippe av Tove trevliga texter (dyr korv, vichyvatten är farligt, gårdagens gröt el nattmatslåda...).

Först småkokade vi den fylliga Linsoppan, som fick sin arom av morot, lök, paprika, krossade tomater, olja, orange linser, naturligtvis vatten och en grönsaksbuljongtärning. Som kryddor strödde vi i citronpeppar, curry, paprikapulver, salt och enligt receptet en vitlöksklyfta (kanske det blev i två eller rentav tre). Och vilken fantastisk smak det blev!

Till efterrätt stekte vi Ljuvliga Saftiga Pannkakor, på vilka ingen satt sig och i vilka vi blandade en liter mjölk, fyra hönsägg, lite vaniljsocker, nästan en tesked salt och fyra deciliter fint vetemjöl. Det blev hela två plåtar! Den ena blev gyllenbrun och den andra blev lite blek, men också den smakade utmärkt med Katris delikata vita vinbärssylt. Och vispgräddde naturligtvis! Vad ska vi kocka nästa gång? Det kommer nämligen att bli en sådan. Också då finns säkert en intresserad publik bakom glasväggen lockad av de himmelska dofterna!

Toinen luku (jossa esittäytyvät vanha Helsinki ja taidemaalari Tove)

Heti ensi viikolla eli **keskiviikkona 24.5.** lähdemme yhdessä aika ainutlaatuiselle "galleriakierrokselle" Toven ja hänen maalaustensa jäljille. Kävelykierroksellamme näemme, missä sijaittavat Salon Strindberg, Bäcksbackan galleria tai Fenestra ja kuulemme arvion "Sinisestä hyasintistä". Ja senkin mitä Tove tarkoitti sanoessaan, että oman näyttelyn järjestäminen on kuin naimisiinmeno. Marian opastama parin tunnin kierros (kahvilassa käynteineen) päättyy Toven upeiden freskojen äärelle HAMiin. Liikkeelle lähdetään **klo 16:30** osoitteesta Keskuskatu 7 (Ateneumin kujan kulma) melkein Ateneumin vasemmalta puolelta Rautatieasemalta katsottuna. Odotamme hyvää säätä ja runsasta osanottoa!

Andra kapitlet (där det gamla Helsingfors och konstnären Tove presenterar sig)

Genast nästa vecka dvs **onsdagen den 24.5.** ger vi oss ut på en ganska enastående "gallerirunda" i Toves och hennes konstverks spår. På promenadrundan ser vi var Salon Strindberg, Bäcksbacka galleri och Fenestra fanns och så hör vi en uppfattning om "Den blå hyacinten". Och också vad Tove menade då hon sa att arrangera en egen utställning är som att gifta sig. Maria guidar oss på rundturen som räcker runt två timmar (och inbegriper ett cafebesök) och slutar framför Toves fina fresker i HAM. Vi startar **kl 16:30** från adressen Centralgatan 7 (vid Ateneums hörn) nästan på Ateneums vänstra sida sett från Järnvägsstationern. Vi förväntar oss fint väder och stor uppslutning!

Kolmas luku (jossa tärkeitä ovat muistot ja kesäilta)

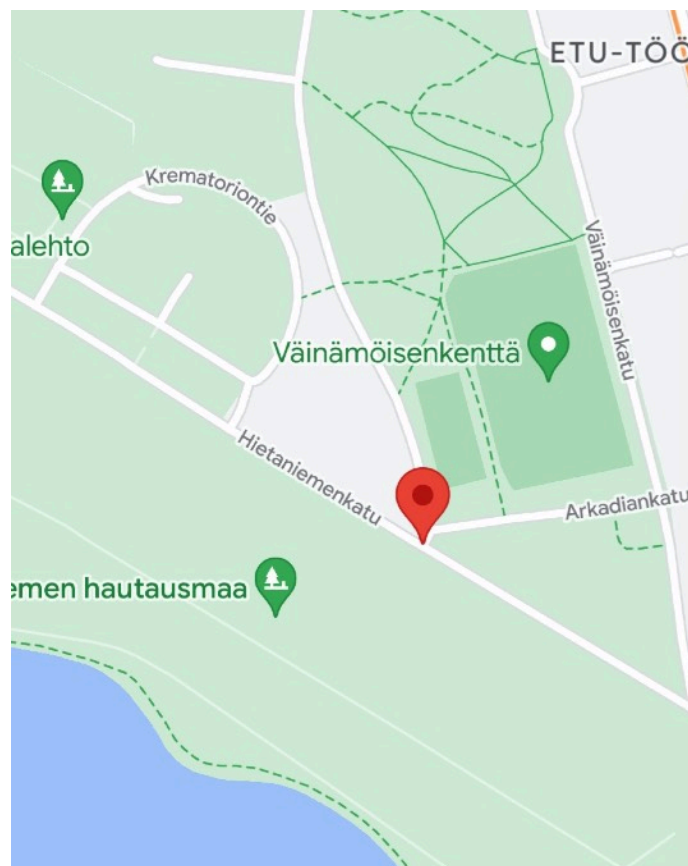
Muuttunut tapaamispaikka!

Kevään viimeinen yhteinen tapaaminen, kuten muistanet, on **keskiviikkona 14.6.** Hietaniemen hautausmaalla (yleisön pyynnöstä). Alkukesän vehreydessä meitä opastaa Helsinki-opas Mikko Seeskorpi. **Tapaamispaikka on muutettu!** Mikko odottaa meitä **klo 18** portilla, joka sijaitsee Hietaniemenkadun ja Arkadiankadun kulmassa Väiskin kentän nurkalla. Pieneltä portilta laskeudumme alas hautausmaalle. Parin tunnin rauhallisella kierroksella käydään Toven ja Janssonin perheen haudalla sekä Toven aikalaistaiteilijoiden ja ystävien haudoilla. Luvassa on siis mielenkiintoisten ihmisten kiehtovia elämäntarinoita. Lämpimästi tervetuloa!

Tredje kapitlet (med viktiga minnen och en sommarkväll)

Mötesplatsen har ändrats!

Som Du säkert minns är vårens sista gemensamma träff **onsdagen den 14.6.** på Sandudds begravningsplats (på publikens begäran). I försommarens grönska guidar oss Helsingfors-guiden Mikko Seeskorpi. **Mötesplatsen har ändrats!** Mikko väntar på oss **kl 18** vid porten som finns vid hörnet av Sanduddsgatan och Arkadiagatan vid hörnet av Väiski sportplan. Genom den lilla porten stiger vi ner på begravningsplatsen. Under den rofyllda rundturen som räcker en par timmar besöker vi Toves och familjen Janssons grav samt Toves samtida konstnärer och vänner. Vi förväntar oss alltså intressanta människors livshistorier. Varmt välkommen!



Neljäs luku (jossa pääroolissa on kesä)

Kesä näyttää ja tuntuu olevan täällä ihan tuossa tuokiossa, mikäli sääennusteisiin (ja omiin tuntemuksiin) on uskominen. Toivomme, että siitä tulee meille kaikille aurinkoinen ja antoisa. Toivomme myös, että ehdit rentoutua, nauttia luonnosta ja kesärienoista perinpohjin. Hartain toiveemme kuitenkin on, että olet taas iloisessa joukossamme, kun kokoontumme loppukesästä perinteisistä perinteisimpään seuran tapaamiseen eli Toven aina hauskoille syntymäpäiville. Mukaan tarvitset vain auringonkukan ja hilpeän juhlamielen! Tapaamme siis **keskiviikkona 9.8. klo 17** tutussa paikassa Toven kotiovella Ullanlinnankatu 1. Jo kuudennentoista kerran!

Fjärde kapitlet (där sommaren har en huvudroll)

Sommaren ser ut och tycks vara här redan ifall man får tro väderprognoserna (och sin egen känsla). Vi hoppas att den för oss alla blir solig och givande. Vi hoppas också att Du hinner koppla av, njuta av natur och sommarprogram av hela Ditt hjärta. Vår uppriktiga önskan är dock att Du igen finns i vårt glada gäng då vi på sensommaren samlas till den mycket traditionsenliga samlingen dvs. Toves alltid lika glädjerika födelsedagsfest. Vi träffas alltså **onsdagen 9.8. kl 17** på samma plats vid Toves hemdörr Ulrikasborgsgatan 1. Redan den 16. gången!

Voikaa hyvin!

Ha det bra!

Tove Jansson -seuran hallitus

Tove Jansson sällskapets styrelse

Annikki, Kati, Katri, Kirsi, Maria, Marita, Marja, Sanna ja Veera